

1135598002 (WhatsApp)

fernandez.melina@bue.edu.ar

linktr.ee/melinapilarfernandez

Caballito, CABA

# MELINA PILAR FERNÁNDEZ



## PEDAGOGA Y EDUCÓLOGA SOCIAL EN FORMACIÓN DIPLOMADA EN INCLUSIÓN ESCOLAR PARA CES



### FORMACIÓN

2015-2022-ACT.

ISTLyR, ISFD

Tecnaturas Superiores en

- Pedagogía y Educación Social, prácticas en escuela de ingreso de Soldati, jornadas de proyectos cooperativos de escuelas públicas de nivel primario

- Comunicación social para Desarrollo Local (Prom. 2022), prácticas en organizaciones sociales, asociaciones civiles, centros culturales comunitarios, medios barriales, bibliotecas populares, espacios de la memoria

2023-2024

Diplomatura en Inclusión Escolar para CES (Prom. 2024)

UNTREF

2012: Bachiller en Comunicación social | Divino corazón

- Artes mediadas por tecnologías digitales | Mastrazzi ACT.
- Formación para Talleristas - Lectoescritura - Educación No formal | ISP J. V. González 11/2023
- Tertulias para Escribir | Biblioteca del Congreso (virtual, sincrónico) 09/2023
- Inclusión y Diversidad en Educación + Asistente Social Escolar | ILADES, San Miguel de Tucumán (autogestivos) 03, 07/2023
- Narración Oral | Espacio Cultural Gardel 11/2022
- Pueblos Originarios para Secundaria + Lecturas y Artes para Infancias | INFoD (autogestivo) 05/2023, 04/2022
- ESI | Fundación Huésped (autogestivo) 03/2022
- Atención a personas con NEE | aulafacil.com (autogestivo) 01/2022
- Reescritura de poemas propios | REA (asincrónico) 02/2021
- Escritura creativa | Lab Poeta 2017
- Sexualidad | Coursera (autogestivo) 2018
- Intro a Enegrama, Psicología Holística, Astrología, Tarot, I Ching, Yoga y Meditación | Centro Cultural Aztlan
- Edición de imagen y sonido + Diseño Gráfico y Editorial + Animación, Disney + Seguridad informática | Nueva escuela de Diseño y Comunicación 2016, 2017, 2018
- Técnicas de ventas + Producción de espectáculos | GCBA 07/2015
- Fashion Lab | UP 06/2013
- Encuentros de Diseño y de Moda + Congreso de Publicidad | UP 10/2015, 03/2017
- Modelaje | Maat Models 11/2013, entrenamiento y canje de indumentaria con Stars Models 2019



### HERRAMIENTAS

Office - Adobe (UP) - Corel Draw (UP) - Editores de audio y video - Wordpress - Diseño e impresión 3D (Davinci y Replikat, básicos) - Linoit - Genially - Canva - Prezi - Thing Link - IA (Prompts) - Arloopa - Animated Drawings



### SABERES

Poesía oral/perfomática - Artes visuales - Literatura - Artes multimediales digitales - Etnografía educativa - Artes escénicas, impro teatral (CIC) - Creatividad publicitaria (UP) - Programación Web intermedia - Manualidades artesanales - Moldería básica - Serigrafía - Primeros auxilios

Voluntariados: Decoración y mística de Plaza congreso para navidad para familias en situación de calle con MTE, UTEP y Proyecto 7 - Extra en teatros cristianos - Servicios sociales en Scouts de Argentina



### SOBRE MÍ

Estoy en formación de Pedagoga y Educóloga Social y de especialista docente en Artes mediadas por tecnologías digitales. Soy Comunicóloga Social para Desarrollo Local y diplomada en Inclusión Escolar para CES, especializada en Asistente social escolar y en Inclusión y diversidad en educación. Me desempeñé en una escuela pública intensificada en artes, en la Red Comunitaria de Apoyo Escolar y en el Hackaton. Oferté apoyo escolar particular. Leo poemas performáticos propios en vivo, salí en dos antologías. Edité y publiqué artesanalmente mi primer libro y una plaquette de poesía erótica. Participo de eventos y ferias culturales. Expongo mis obras de arte. Produzco y vendo artesanías literarias experimentales y disruptivas. Me interesa el área disidente.



### EXPERIENCIA

TALLERISTA CON SUSURRADORES 04/11/2024 | BAI, UNLAM socioculturales

EXPOSITORA EN MESA 26/04/2024 | Conflictos Territoriales, etnicidades y bienes comunes en Nuestra América | IV Jornadas de Estudios de América Latina y el Caribe | Facultad de Ciencias Sociales, UBA

DOCENTE DE MEDIOS AUDIOVISUALES 23/02-07/06/2024 | 6° Y 7° | ESCUELA S D.E. 21 INTENS. EN ARTES

TUTORA PEDAGÓGICA 7/9-26/10/2023 | Red Comunitaria de Apoyo Escolar | Sholem

Acompañamiento en tareas escolares a educandos de entre 6 y 18 años, de modo

colectivo, en el ámbito público, estatal. Coordinado por el Ministerio de Educación.

ARTISTA LITERARIA 2019-ACT | Entre Tus Escritos | En Registro Federal Cultural

Publicaciones en ecosistema digital - Libros propios - Videopoemas - Producción y

venta de artesanías literarias experimentales - Lecturas de poemas orales propios,

escénicas, performáticas, interpretativas en centros culturales comunitarios -

Exposición en eventos culturales de todo el AMBA y provincias lindantes - Escritos

de autoría propia seleccionados en convocatorias literarias.

MECANÓGRAFA ESTADOUNIDENSE 08/2023 | Típo de 15 páginas en inglés.

FACILITADORA EDUCATIVA 07/2023 | Ronda cultural | 5° Hackaton | 5° año de sec.

Centro Loyola, San Miguel, Prov. Bs As.: EES n° 17 + EES n°3 Héroes de Malvinas +

Nuestra Señora de Itatí: Asistencia didáctica y lúdica en Problemática Entrevista

laboral, Desarrollo económico - Acompañamiento en su visita a la UTEC.

EXPOSITORA EN CÁTEDRA CULTURAL 02/2023 | Casa de la Cultura | Foro de Discapacidad

APOYO ESCOLAR PARTICULAR 2013-2022 | En/A domicilio

Seguimiento de estudiantis de primaria o secundaria en su resolución de sus

actividades escolares en asignaturas del área social y/o artística.

DISEÑADORA GRÁFICA 17-26/11/2022 | Remoto | Manos que hablan, La Pampa

Propuesta de panel de estilo visual y de logotipo institucional de marca de regalos

para personas con sordera (diversidad funcional auditiva).

APND 22-31/08/2022 | Ailes + 06-07/2022 | Arabela

Sala de 3: Preinicio de acompañamiento de integración escolar: Conocimiento

presencial del estudiante y de la responsable familiar en el consultorio - Reunión

con el equipo escolar.

3° grado: Análisis del informe psicológico estudiantil - Presentación virtual con la

familia y la coordinación - Capacitación presencial grupal.

NIÑERA (3 a 8 años) 12/2020-01/2021 | En / A domicilio.

EXPOSITORA DE SEXISMO EN VII CONGRESO DE TENDENCIAS ESCÉNICAS Y AUDIOVISUALES

02/2020 | Comisión de Debate y reflexión, Universidad de Palermo

PROGRAMA APRENDER TRABAJANDO 06-11/2018 | Radio Gráfica

Postproducción: Recorte y edición de entrevistas auditivas - Redacción de notas y de

resúmenes periodísticos - Retoques digitales de imágenes.